



Eliška Havránková

Akademie Světlá nad Sázavou, střední škola a vyšší odborná škola

1. místo v odborné ceně Global Teacher Prize Czech Republic 2025 za inspirativní pedagogickou práci

Krátký medailonek:

Vystudovala jsem obory zlatnictví a restaurování uměleckořemeslných děl z kovů, ale naplno mě oslovilo až spojení řemesla s učením. Nabídka učit v dílně přišla po studiích – a ukázala mi, že právě sdílení a práce s mladými lidmi mi dává největší smysl. Věřím v inspiraci místo drilu, v praxi propojenou s konkrétní zkušeností a v individuální přístup. Buduji vztah k řemeslu, podporuji samostatnost a zapojuji odborníky z oboru. Sama se učím nejvíc právě tím, že učím. Teprve v průběhu pedagogické praxe jsem absolvovala doplňující pedagogické studium a učení se věnuji osmým rokem.

Specializace: odborný výcvik, technologie a praktická cvičení

Témata: podpora řemesla, vnitřní motivace žáků, propojení výuky s praxí a odborníky v oboru

Vyučované obory: 82-51-H /03 Zlatník a klenotník, 82-41-M/06 Výtvarné zpracování kovů a drahých kamenů

Skladba žáků: věk 15 – 19 let, starší žáci IVP, žáci se SPU a SPO

Organizace výuky v dílně: maximální počet 12 žáků, výuka v blocích (6 × 60 min nebo 8 × 45 min); sdružená výuka více ročníků (1. a 2. ročník nebo 3. a 4. ročník)

Co porota ocenila na její práci

“Porota vyzdvihla její nasazení i odborný vhled při práci na změnách v kurikulu oboru. Velmi ocenila aktivity vedoucí k popularizaci uměleckého řemesla, vytváření učebních materiálů pro svůj obor i to, že se podílí na revizi zadání pro jednotné přijímací zkoušky. Zároveň ji nadchla její přímá práce se studenty, při které obohacuje didaktiku odborného řemeslně uměleckého oboru o konstruktivistické přístupy, využívá k učení a posunu studentů popisný jazyk, opírá se o reflexi a klade otevřené otázky. Ke studentům přistupuje individuálně, vzájemně je neporovnává a věří jim. Myslí na přesah učení do praxe a propojuje teorii s reálnými situacemi, jednoduše řečeno – učí pro život.”





Foto: Kateřina Lánská

Proč učíte?

Sdílení chápu jako samozřejmost, téměř povinnost. Řemesla, jako je zlatnictví, se potýkají s nedostatkem kvalitních informačních zdrojů, předávání svých know-how dalším generacím zlatníků je na nás samotných, vzájemné soudržnosti a spolupráci mezi námi.

Co chcete svým žákům předat?

Stručné, jasné a konkrétní informace. Také chci co nejvíce propojit teoretickou výuku s praxí, probudit v žácích opravdový a upřímný zájem o samostatné vzdělávání ve svém oboru. Odvahu vrhnout se do profesního života a zůstat u řemesla. Dovednost reagovat na rozvíjení technologií a prezentovat svou práci v umělecké sféře.

V čem vidíte přínos své výuky pro žáky v kontextu současné zrychlené doby a proměňující se společnosti?

Vedu je k hledání řešení místo slov „nejde to“. Učím je nebát se chyb, požádat o pomoc a chápat, že i tradiční řemeslo má své místo v moderním světě, neztrácí smysl, spíše nabízí prostor ke zklidnění, soustředění a autentické tvorbě.

Jak motivujete své žáky k tomu, aby si k řemeslu vybudovali vztah, který jim vydrží i po škole – a co vám při tom nejvíc funguje?

Motivuje je pocit, že vlastníma rukama přetvářejí beztvarý materiál v něco hodnotného. Vytvářím otevřené a přátelské prostředí, sdílím příběhy, podporuji jejich talent a ukazuji, že řemeslo je celoživotní cesta, která přináší úspěch i radost. A že poctivá práce otevírá cestu k profesnímu i osobnímu naplnění.

INSPIRUJTE SE

Každý má svůj talent.
A i řemeslo je cesta!

Eliška Havránková
1. místo GTP CZ 2025

GET THE POINT

“

Každý má svůj talent. Pomozte ho mladým lidem objevit a nasměrujte je tam, kde budou opravdu vynikat. Dejte žákům možnost vybrat si svůj „skilled trade“ a buďte pro ně tím, kdo jim otevře dveře k oboru, ve kterém se najdou.



ŘEMESLO JE COOL

Ukažte žákům a žákyním, že studovat řemeslo je cesta k jistě a smysluplné budoucnosti.

Pomoci vám mohou krátké spoty se známým youtuberem Pedrem a zpěvačkou Evou Burešovou, kteří zkouší jednotlivá řemesla a bourají předsudky, které o studiu učňovských oborů panují.

www.remeslojecoool.cz



POZNEJTE SE

Pokud váháte, doporučuji využívat i kariérního poradce Emiero.

Tento test osobnosti žákům prozradí, na jakou profesi se hodí. Pomůže s výběrem střední i vysoké školy.

www.emiero.cz



ZLATÉ ČESKÉ RUČIČKY

Řemesla nevymizela – jen čekají na novou generaci, která je vezme do svých rukou.

Je potřeba vysvětlovat žákům i jejich rodičům, že učební obor není „méně“ než maturita. Je to jen jiná cesta – více času v dílně a teorie postavená na pevných základech z praxe.



ODKAZY NA DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE

Shrnutí studijní a profesní dráhy:

- Více o principech, ze kterých vycházím: [Životní zkušenost nejde získat jinak než účastí na životě](#)
- Odkaz na videomedailonek: [Nahlédněte přímo do výuky](#)

Vybrané mediální výstupy:

- Český rozhlas Dvojka – pořad Máme hosty: [Žáci mě naučili víc než já je](#)
- Český rozhlas - Host Lucie Výborné: [Nejde, že něco nejde](#)
- Rozhovor v DVTV s Martinem Veselovským: [Studenti jsou partáci](#)
- Heroine: [Každý nápad studentů zkusíme realizovat](#)
- EduRevue: [Rostu spolu se svými žáky](#)